

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 69/I-III XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCHINI Giacomo				
Delo: Manon Lescaut.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 16o8
Komponist:	PUCCINI Giacomo
Delo:	Manon Lescaut (Arien und Szenen)
Min.	Vsebina
	Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Rom Francesco Molinari Pradelli, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 152
Komponist:	PUCCINI Giacomo
Delo:	Manon Lescaut
Min.	Vsebina
8.27	<p>"Tu, tu, amore? Tu?!" Duet: Manon/Des Grieux</p> <p>/M. Caballé, P.Domingo, The Metropolitan Opera Orchestra, J. Levine/</p>
Opomba:	

Plošča zvezek } št.: B 1116		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PUCCHINI Giacomo				
Delo: Madame Butterfly - izbor arij				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.29	Nastop Čo-Čo-san iz 1.dejanja			
4.41	Arija Čo-Čo-san iz 2.dejanja (Daleč kraj)			
3.10	Arija Čo-Čo-san iz 2.dejanja (Tvoja mati)			
2.00	Uspavanka iz 3.dejanja			
7.24	Sklepni prizor opere			
/Vanda Gerlovič, sopran/				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: C 88		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCINI Giacomo				
Delo: Suor Angelica				
Min.	Vsebina			Lokacija
	aria: Senza mamma, o bimbo, tu sei morto			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1134 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PUCCHINI Giacomo				
Delo: Izbor sopranskih arij				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Manon (Na teh blazinah svilenih) Manon (Sama, izgubljena, zapuščena) La Boheme (arija Mimi iz 1.dej.) /Ksenija Vidal, SO RTV Ljubljana, dir.U.Prevoršek, S.Hubač, D.Žebre/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1134		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCHINI Giacomo				
Delo: Izbor tenorskih arij				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Tosca (arija Cavaradossija iz 1.dej.) Tosca (arija Cavaradossija iz 3.dej.) Manon (arija Des Grieuxa iz 1.dej.)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXXX } št.: C 163		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCINI Giacomo				
Delo: Ariozo Rodolfa iz 3.dej. "La Bohème"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Josip Rijavec, ork. Opere HNK Zagreb/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 163 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCINI Giacomo				
Delo: Arija Collina iz 4. dejanja "La Bohème"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Josip Križaj, Orkester Zagrebške opere/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	C 221
Komponist:	PUCCINI Giacomo
Delo:	Turandot
Min.	Vsebina
	<p>Chor und Orchester der Oper Rom. Francesco Molinari Pradelli, dirigent.</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: C 163		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PUCCINI Giacomo				
Delo: Arija Turandot iz 2.dejanja opere				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Zinka Griff, orkester Zagrebške opere/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1426		Smer:		
Trax				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PUCCINI Giacomo				
Delo: Turandot				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.44	Arija Kalafa iz 3. dej.: Vsi bedijo /Josip Gostič, tenor; Orkester RTV Ljubljana, dir. Uroš prevoršek/			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	C 225
Komponist:	PUCCINI Giacomo
Delo:	Tosca
Min.	Vsebina
	New Philharmonia Orchestra. Zubin Mehta, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1116 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PUCCHINI Giacomo				
Delo: Tosca				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.36 3.10	Arija Tosce iz 1.dejanja Arija Tosce iz 2.dejanja /Vanda Gerlovič, sopran/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1426		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PUCCINI Giacomo				
Delo: Tosca				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.00	Arija Cavaradossija iz 3. dej.: Ko so zvezde sijale /Josip Gostič, tenor; ork. RTV Ljubljana, dir. Uroš Prevoršek/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	C 216
Komponist:	PUCCINI Giacomo
Delo:	La Fanciulla del West
Min.	Vsebina
	Chorus and Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden. Zubin Mehta, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1494

Komponist: PUCCINI Giacomo

Delo: Gianni Schicchi

Min.

Vsebina

Maggio Musicale Fiorentino.
Lamberto Gardelli, dirigent.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXK } št.: B 934		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Didona i Enej. Opera u tri čina.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/The English Chamber orch./			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1629	
Komponist: PURCELL, Henry	
Delo: Dido and Aeneas	
Min.	Vsebina
	Eleanor Huston, Henry Cummings, Adele Leigh, Rita McKerrow, Evelyn Cuthill, Heather Harper, Joan Clarke, John McCarthy The Stuart Chamber Orchestra and Chorus of London Jackson Gregory, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 613 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Dido in Enej . Arija Dido iz 3. dejanja				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 456

Komponist: PURCELL Henry

Delo: Dido and Aeneas: Act III, Scene 2: Thy hand, Belinda/When I am laid in earth, and Chorus: With drooping wings

Min.

Vsebina

E. Kirkby, sopran. Taverner Choir and Players. A. Parrott.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 456	
Komponist: PURCELL Henry	
Delo: The Fairy Queen: Hark! The ech'ing air	
Min.	Vsebina
	N. Rime, sopran. Les Arts Florissants. W. Christie.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 688 Trak } xxxx		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: When night her purple veil				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kantata za bas, flavto, violino in kontinuo			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1641	
Komponist: PURCELL, Henry	
Delo: Music for trumpet and orchestra	
Min.	Vsebina
	<ol style="list-style-type: none">1. Tune and Air for trumpet and orchestra in D2. Voluntary for two trumpets in C3. Trumpet voluntary in D (pravi avtor je Jeremiah Clarke)4. Sonata for trumpet and strings in D <p>Roger Voisin, trobenta Armando Ghitalla, trobenta Unicorn Concert Orchestra Harry Dickson, dirigent</p>
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 75 XXXX } S		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: The Gordian Knot Untied. (Suita)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Overture. Adagio. Allegro. Adagio 2. Air. Moderato 3. Rondeau. Minuet. Andante 4. Air. Allegro 5. Gigue. Allegro giocoso 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 568 XXX Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Music for the Chapel Royal				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - They that go down to the sea in ships - Jehova, quam multi sunt hostes mei - My beloved spake - O sing unto the Lord a new song - Lord, how long wilt Thou be angry - Who hath believed our report 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 842		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Geistliche Musik am englischen Könighof				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rejoice in the Lord 2. Blow up the trumpet in Sion 3. O god, Thou art my God 4. Chacone 5. O God, Thou hast cast us out 6. My heart is inditing 7. Remember not, Lord, our offences 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 474 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: 3 fantazije				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 10		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Fantasy upon one note.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Pro arte antiqua (semble) - Praga.				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXX } št.: A 11		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Five pieces for harpsichord.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prelude 2. Chaconne 3. March 4. March 5. Ground 6. Scotch Tune 			
Opomba: Zuzana Ružičkova · Harpsichord.				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XIXX } št.: B 440		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: English Music for Harpsichord				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Air Canary			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 241		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Suita v C-dura (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	iz suite: - Prelude & cebell			
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 718 Trak } XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Rondo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 718 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Prelude: Minuet				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 718 Trak } XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: A New Irish Tune: Jig				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 810		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Pesmi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Fly swift, ye hours 2. The Father Brave 3. Return, revolting Rebels			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 995		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PURCELL Henry				
Delo: Ode on St. Cecilia's Day (1692)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 154	
Komponist: PURCELL Henry	
Delo: Hail, bright Cecilia	
Min.	Vsebina
9.27	Symphony
4.11	Hail, bright Cecilia (soli and chorus)
4.13	Hark, each tree (soprano and bass duet)
4.03	'Tis Nature's voice (alt solo)
2.41	Soul of the world (chorus)
3.15	Thou tun'st this world (soprano solo and chorus)
3.10	With that sublime celestial lay (2 altos and bass)
2.44	Wond'rous machine (bass solo)
1.28	The airy violin (alto solo)
5.53	In vain the am'rous flute (alto and tenor duet)
3.07	The fife and all the harmony of war (alto solo)
3.25	Let these among themselves contest (duet for 2 bass)
4.11	Hail! bright Cecilia (chorus)
/The King's Consort/	
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 155	
Komponist: PURCELL Henry	
Delo: The Complete Anthems and Services – 2	
Min.	Vsebina
9.36	Blessed are they that fear the Lord Verse anthem, Z 25 (1688)
5.55	Behold now, praise the Lord Verse anthem, Z 3 (1680)
11.24	I will give thanks unto Thee, O Lord Verse anthem, Z 20 (c1682-5)
14.42	My song shall be alway Verse anthem, Z 31 (1690?)
14.14, 8.43	Te Deum and Jubilate Deo in D Verse anthem, Z 232 (1694)
/Choir of New College, Oxford, The King's Consort, R. King/	
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 154	
Komponist: PURCELL Henry	
Delo: Who can from joy refrain? Ode for the birthday of the Duke of Gloucester, 1695	
Min.	Vsebina
5.12	Overture
3.34	Who can from joy refrain? (alto solo and chorus)
1.29	A Prince of glorious race (alto solo)
2.00	The Graces of his Mother shine (soprano solo)
2.29	Sound the Trumpet (alto solo)
5.31	Chacone - If now he burns with noble flame - Then Thames shall be Queen of Tyber
/Solisti, The King's Consort, Robert King/	
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 156	
Komponist: PYAMOUR John	
Delo: Quam pulchra es	
Min.	Vsebina
3.24	/Gothic Voices, C. Page/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 266	
Komponist: PYAMOUR John	
Delo: Quam pulchra es	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 156
Komponist:	PYCARD
Delo:	Gloria
Min.	Vsebina
3.50	/Gothic Voices, C. Page/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 160	
Komponist: PYCARD	
Delo: Gloria	
Min.	Vsebina
4.02	/Gothic Voices, C.Page/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 258	
Komponist: PYCARD	
Delo: Gloria	
Min.	Vsebina
	Pro Cantione Antiqua
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 266	
Komponist:PYCARD	
Delo: Gloria	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 337	
Komponist: PYCARD	
Delo: Credo	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	