

BAINES Anthony

Woodwind instruments and their history. By
Anthony Baines. With a foreword by Adrian Boult.
London, Faber (1962). 384 str. + tabl. 8^o.
Ilustr.

A 1014

NEDERVEEN Cornelis J.

Acoustical aspects of woodwind instruments.
(Amsterdam), Knuf (1969). 109 str. 80.

Ilustr.

PIHALA

MUZ A 2643 READ G. Compendium

READ, Gardner

Compendium of modern instrumental techniques /
Gardner Read. - Westport (Conn.) ; London :
Greenwood Press, 1993. - XIV, 272 str. : note ; 24
cm

a) instrumentalna glasba b) pihala c) tolkala d)
brenkala e) godala f) instrumenti s tipkami

COBISS-ID 7794786

KOŠCENA piščalka

MUZ B 326 MOUSTERIENSKA

MOUSTERIENSKA "koščena piščal" in druge najdbe
iz Divjih bab I v Sloveniji = Mousterian "bone
flute" and other finds from Divje Babe I cave site
in Slovenia / urednik, editor Ivan Turk ;
[avtoriji] Giuliano Bastiani ... [et al.] ;
[prevod, translated by Martin Cregeen, Boris
Krvštufek. Amidas]. - Ljubljana :
Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 1997
(Ljubljana : Planprint). - 223 str. : ilustr. : 30
cm. - (Opera Instituti archaeologici Sloveniae ;
2)

a) arheologija b) jamska arheologija c) datiranje
d) stratigrafija e) starejša kamena doba f)
moustérien g) Divje Babe I h) koščena piščalka i)
archaeology j) cave archaeology k) dating

KOŠCENA piščalka

MOUSTÉRIENSKA "koščena piščal" in druge najdbe
iz Divjih bab I v Sloveniji

techniques l) stratigraphy m) early Stone Age n)
Mousterian o) bone flute

COBISS-ID 67119616

A 971

DEGEN Dietz

Zur Geschichte der Blockflöte in den germa-
nischen Ländern. Reprint.

Kassel /itd./, Bärenreiter 1972. 206 str. +
tabl. 80.

Illustr.
7 notami.

B 1o2

QUANTZ Johann Joachim

Versuch einer Anweisung die flute traversière zu spielen. Fax.-Nachdruck der 3. Aufl., Berlin 1789. Hrsg. von Hans-Peter Schmitz. Kassel, Bärenreiter, 1953. 334 str. + (XX) + tabl. 4o.

: DOCUMENTA musicologica. Erste Reihe:
Ruckschriften-Faksimiles.
2.

A 723

RIEMENSCHNEIDER Albert

The use of the flutes in the works of
J.S. Bach.
Washington, The Library of Congress 1954.
23 str. 8o.

FLAVTA

MUZ A 2411 SCHMITZ H.-P. Quantz heute

SCHMITZ, Hans-Peter

Quantz heute : der "Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen" als Lehrbuch für unser Musizieren / Hans-Peter Schmitz. - 2. Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 83 str. : note ; 23 cm

a) Quantz, Johann Joachim (1697-1773) b) zgodovina glasbe c) flavta d) prečna flavta e) okraševanje f) tehnične vaje g) šola flavte h) učenje flavte i) učbeniki j) baročna glasba k) nemška glasba

COBISS-ID 8296290

A 2486

HOŠEK Miroslav

Oboen-Bibliographie I. Miroslav Hošek.
Bearbeitet von Rudolf H. Führer. 2. Aufl.
Wilhelmshaven, Heinrichshofen 1984. 403, (12)
str. 80.

A 1077

ALTENBURG Johann Ernst

Versuch einer Anleitung zur heroisch-
musikalischen Trompeter- und Paukerkunst. Fax.
der Ausgabe von 1795. Mit einem Nachwort in
Deutsch & Englisch von Frieder Zschoch.
Leipzig, VEB Deutscher Verlag für Musik, (1972).
156 str. 80.

Z notami.

A 2077/I

SEHNAL Jiří

Trubači a hra na přirozenou trompetu na Moravě
v 17. a 18. století (1.). Naturtrompete und Trompeter
in Mähren im 17. und 18. Jahrhundert (1.).

: Acta musei Moraviae. Časopis Moravského Muzea v
Brně. LXXIII, 1/2.

Brno, Moravske muzeum 1988. Str. 175-207. 80.

Ilustr.

Ilustr.

Brno, Moravské muzeum 1989. Str. 255-268. 80.

Brno. LXXIV, 1/2.

: Acta musei Moraviae. Casopis Moravského Muzea v

in Mähren im 17. und 18. Jahrhundert 2.

v 17. a 18. století 2. Naturtrompete und Trompeter

Trubáci a hra na přirozenou trompetu na Morave

SEHNAL Jiri

A 2077/II

Z notami.

Brno, Moravské muzeum 1990. str. 173-203. 80.

: Acta musei Moraviae LXXV-1990-1/2.

Hudba pro trompetu v 17. a 18. století na Morave.

SEHNAL Jiri

A 2380